

digi-komp.nrw E-Learning für Studierende

DAS PROJEKT

Ziel: Erstellung von Lernmaterialien zu Themen der „Future Skills“, also Informations-, Medien- und Digitalkompetenzen

Zielgruppe: Studierende der Studiengangphase (1. - 3. Semester) in NRW

Format: Umsetzung der Inhalte in Moodle zum Selbstlernen und/oder zur modularen Einbindung in die Lehre

VERNETZUNG

Konsortium: Mitglieder aus universitären Einrichtungen, v. a. Bibliotheken, in ganz NRW

Austausch: Vernetzung mit Projekten der Digitalen Hochschule NRW wie z. B.: SecAware.nrw, fdm.nrw, openaccess.nrw, moodle.nrw und weiteren Projekten aus dem Förderprogramm Data Literacy Education.nrw



SCHWERPUNKTTHEMEN

Wissenschaft, Information, Kommunikation

Informationsrecherche und -bewertung

Medienproduktion und Präsentation

Prinzipien der digitalen Welt

Rechtliche Grundlagen

Orientierung: KMK-Strategie „Bildung in der digitalen Welt“ und Medienkompetenzrahmen NRW

UMSETZUNG

Moodle-Kurs „Uni@Home – Bibliothek“: Entwicklung eines Kurses zum Themenbereich Informationsrecherche und -bewertung für Studierende und Mitarbeiter*innen der BUW im Mai 2020

Einführungskurse: Erstellung fachspezifischer Kurse zum Themenbereich Informationsrecherche und -bewertung für die Germanistik (WS 20/21), Anglistik (WS 20/21) und Romanistik (WS 20/22) an der BUW



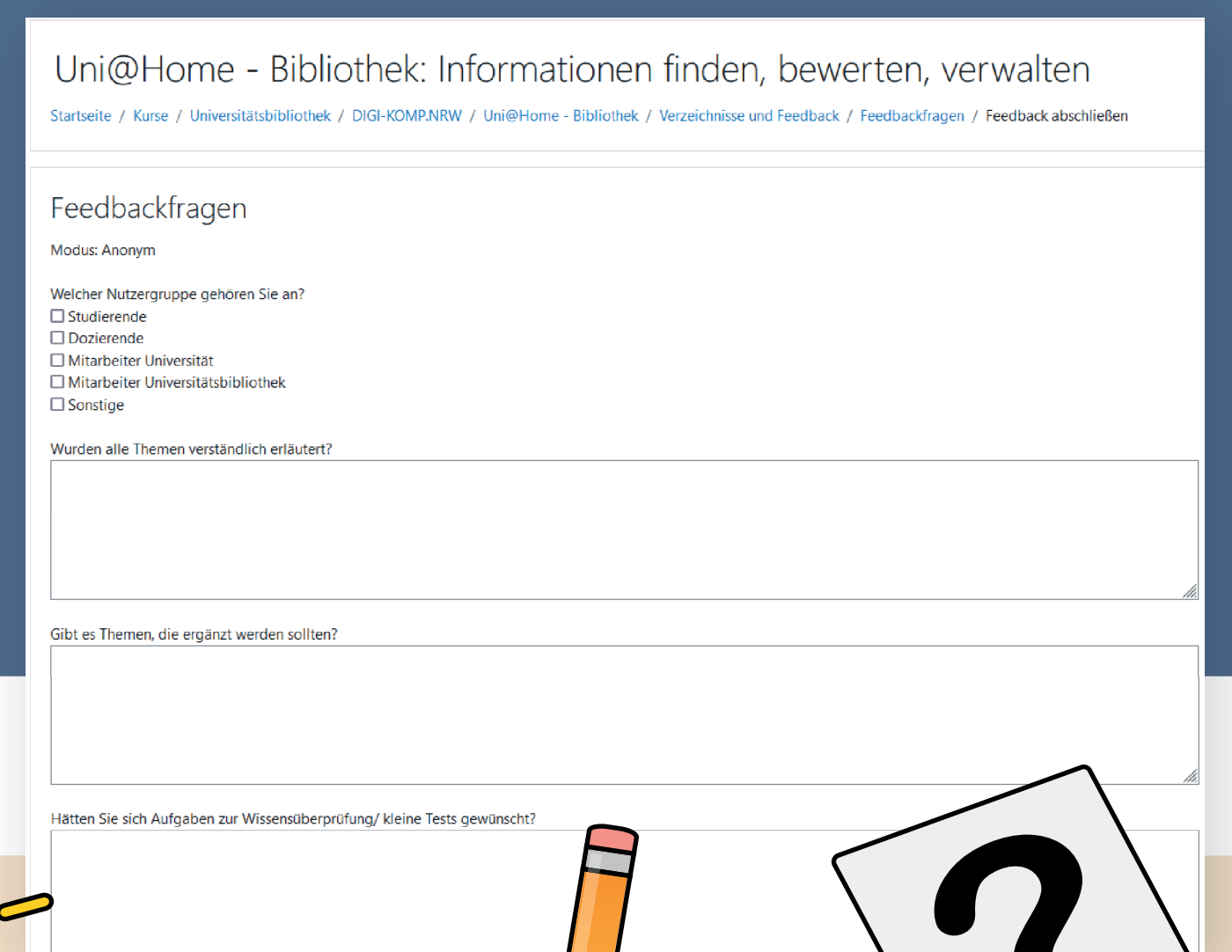
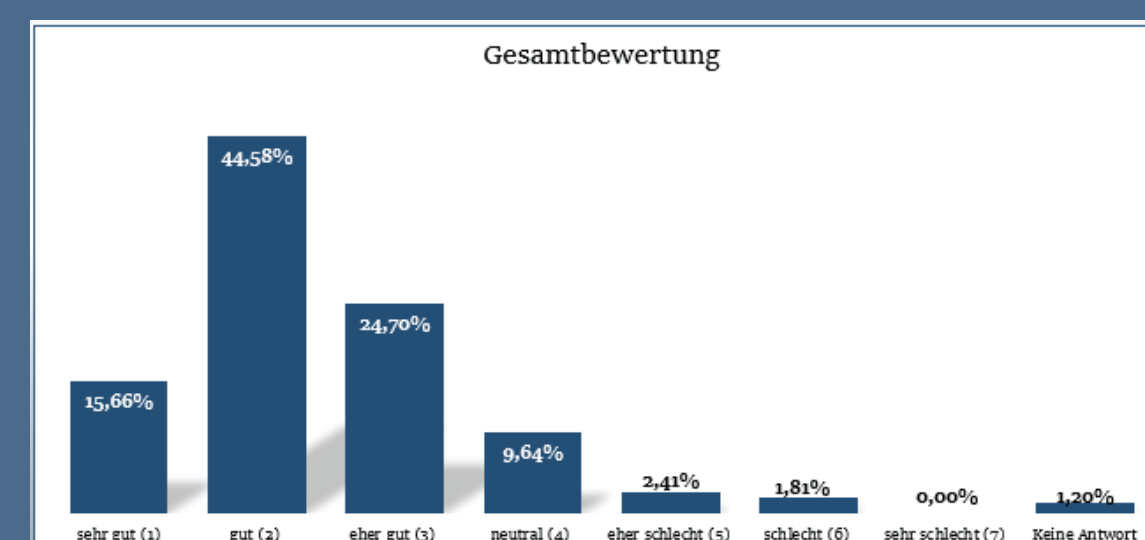
EVALUATION

Feedback: Review von Kurs „Uni@Home – Bibliothek“ durch das Konsortium und zusätzlicher anonymer Feedbackbogen für weitere Hochschulangehörige

Fokusgruppen: Evaluation mit Studierenden verschiedener Fachrichtungen

Umfrage: Digitale und anonyme Bewertung des Fachkurses Germanistik von Studierenden am Semesterende (Rücklauf ca. 20%, n=179)

Ergebnisse: Schärfung der inhaltlichen Ausrichtung, Optimierung der Usability, Wunsch nach mehr multimedialen Inhalten und mehr alltagsnahen Beispielen

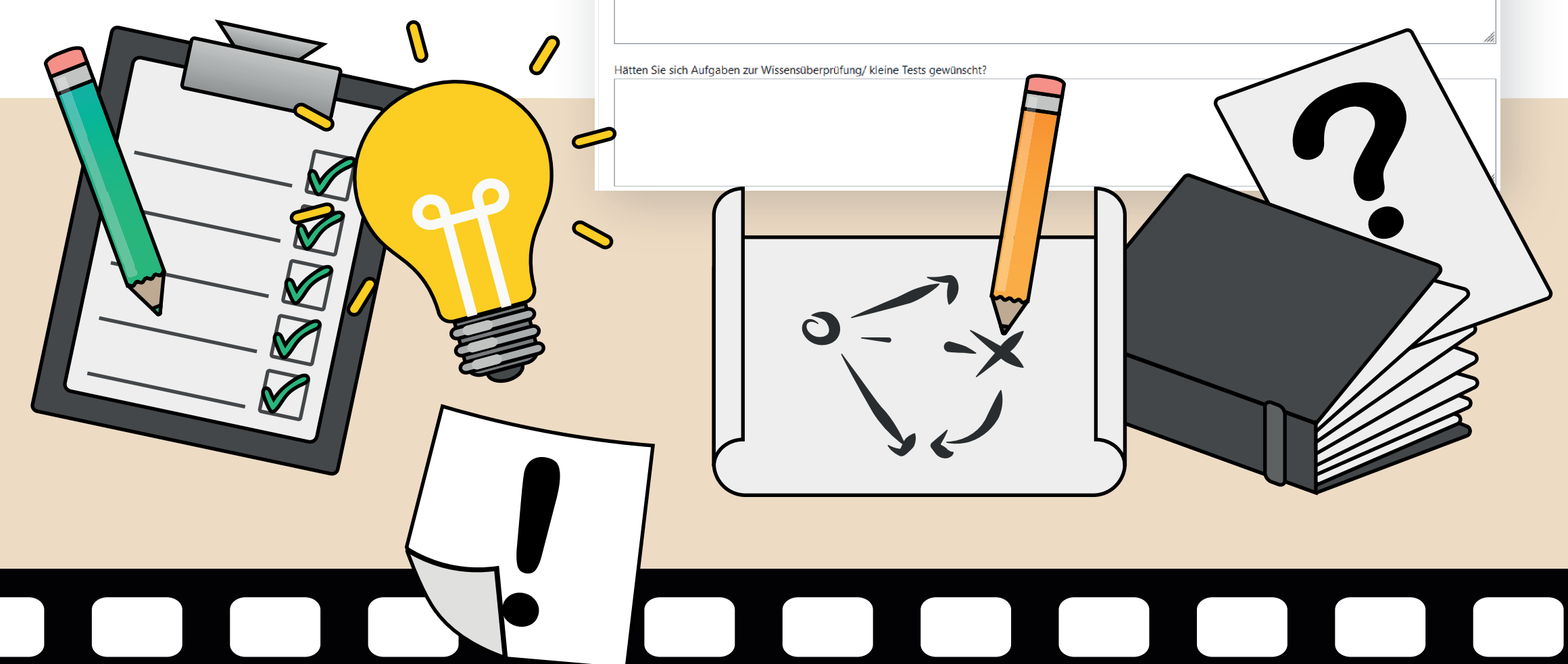


MULTIMEDIALE AUFBEREITUNG

Musik und Grafiken: Produktion von audiovisuellen Materialien zur Anreicherung der Kursmaterialien

Erklärvideos: Realisation als Legetechnik-Animation und mit Sprecher*innen im Kurzformat (~ 1,5–2,5 Min.)

OER: Veröffentlichung aller Materialien unter CC BY-SA 4.0

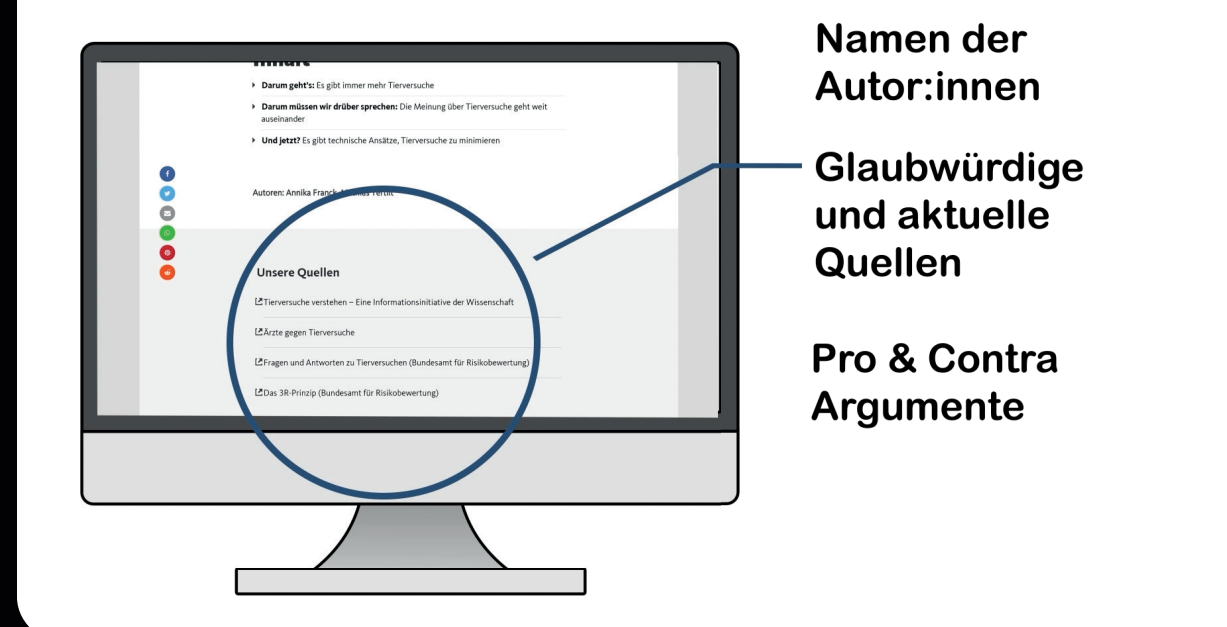


Informationsbewertung

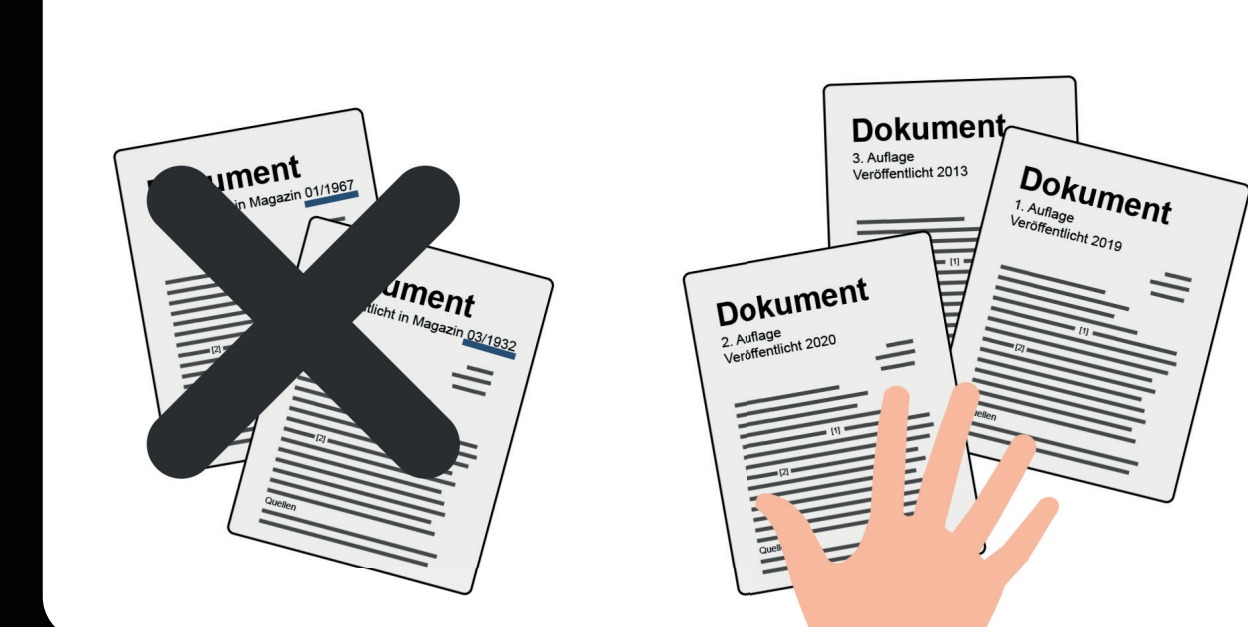


- Relevanz
- Aktualität
- Zielsetzung
- Verlässlichkeit

- Autor:innen
- Verlag
- Quellenverweise
- Literaturverzeichnis



- Namen der Autor:innen
- Glaubwürdige und aktuelle Quellen
- Pro & Contra Argumente



VERÖFFENTLICHUNG UND AUSBLICK

Selbstlernkurse: Zukünftige Veröffentlichung der Kurse auf dem Landesportal ORCA (Open Resources Campus NRW)

Best Practices: Bereitstellung von Anleitungen und Dokumentationen für die Verwendung der Materialien in der Lehre

Einbindung: Mögliche Integration in Schulungsangebote der Bibliotheken und in die Lehre an den Hochschulen des Konsortiums



Mit Ausnahme der Logos des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, der Digitalen Hochschule NRW, des Landesportals für Studium und Lehre „ORCA.nrw“ und der Universitätsbibliothek Wuppertal stehen alle grafischen Darstellungen auf diesem Poster unter der Lizenz CC BY-SA 4.0. und sind verfügbar unter www.digi-komp.nrw



Gefördert durch:
Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

